

## **REGULAMIN WARSZTATÓW KOLAŻU**

organizowanych w dniu 23.05.2026 w Galerii Kordegarda przez Narodowe Centrum Kultury

### **§1 Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem warsztatów kolażu (dalej: „Warsztaty”) jest Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie (01-231), przy ul. Płockiej 13, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 71/2006, posiadające stronę internetową [www.nck.pl](http://www.nck.pl) (dalej: „Organizator”).
2. Warsztaty odbywają się w przestrzeni Kordegarda. Galeria Narodowego Centrum Kultury, ul. Krakowskie Przedmieście 15, Warszawa.
3. Warsztaty mają charakter otwarty, nieodpłatny i dobrowolny.
4. Udział w Warsztatach wymaga wcześniejszej rejestracji za pośrednictwem formularza elektronicznego udostępnionego przez Organizatora w/na stronie [www.kordegarda.pl](http://www.kordegarda.pl)
5. W formularzu rejestracyjnym uczestnik podaje imię, nazwisko oraz adres poczty elektronicznej.
6. Liczba miejsc na Warsztaty jest ograniczona do 20 osób.
7. O uczestnictwie w Warsztatach decyduje kolejność prawidłowo przestanych zgłoszeń, do wyczerpania liczby miejsc.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia zapisów po wyczerpaniu liczby miejsc.
9. Warsztaty polegają na wykonywaniu prac plastycznych z wykorzystaniem materiałów udostępnionych przez Organizatora.
10. Warsztaty stanowią wydarzenie towarzyszące wystawie „Południk 21. Czapski - Kozera” prezentowanej w Galerii Kordegarda.

### **§2 Uczestnictwo i odpowiedzialność**

1. Warsztaty przeznaczone są wyłącznie dla osób pełnoletnich.
2. Udział w Warsztatach jest dobrowolny i odbywa się na własne ryzyko uczestnika.
3. Organizator zapewnia materiały do Warsztatów, jednak nie zapewnia nadzoru indywidualnego nad uczestnikami.
4. Organizator dąży do należytej staranności w zakresie organizacji Warsztatów, jednak odpowiada wyłącznie za szkody będące wynikiem zawinionego działania lub zaniechania Organizatora, z zastrzeżeniem przepisów bezwzględnie obowiązujących.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody powstałe w wyniku:
  - a) sposobu korzystania z materiałów lub narzędzi przez uczestnika,
  - b) niezastosowania się do poleceń prowadzącego,
  - c) zachowania innych uczestników.
6. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez siebie osobom trzecim lub mieniu.

7. Uczestnik jest zobowiązany do podania w formularzu rejestracyjnym udostępnionym na stronie [webankieta.pl](http://webankieta.pl) danych prawdziwych i aktualnych.

### **§3 Zasady organizacyjne**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu, godzin trwania lub formy Warsztatów, a także do ich przerwania lub odwołania, w szczególności z przyczyn organizacyjnych, technicznych, niezależnych od Organizatora lub związanych z bezpieczeństwem uczestników.
2. Zmiany, o których mowa powyżej, nie stanowią podstawy do jakichkolwiek roszczeń wobec Organizatora.
3. Organizator może kontaktować się z osobami zapisanymi na Warsztaty drogą elektroniczną na adres e-mail podany w formularzu rejestracyjnym, w sprawach związanych z organizacją Warsztatów.
4. Organizator może utrzymywać przebieg Warsztatów w formie dokumentacji fotograficznej.
5. Dokumentacja fotograficzna Warsztatów może być wykorzystywana przez Organizatora w celach informacyjnych, dokumentacyjnych, sprawozdawczych oraz związanych z działalnością statutową Organizatora.
6. Osoba uczestnicząca w Warsztatach, która chce zgłosić uwagi związane z wykonywaniem dokumentacji fotograficznej, może przekazać je Organizatorowi lub osobie prowadzącej Warsztaty przed rozpoczęciem lub w trakcie wydarzenia.

### **§4 Zasady porządkowe**

1. Uczestnicy zobowiązani są do stosowania się do poleceń prowadzącego Warsztaty oraz obsługi Galerii.
2. Organizator może odmówić udziału lub usunąć z Warsztatów osobę, która stwarza zagrożenie dla siebie lub innych.

### **§5 Postanowienia końcowe**

1. Udział w Warsztatach oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
2. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora, w formularzu rejestracyjnym (link) oraz na miejscu organizacji Warsztatów.
3. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy prawa powszechnie obowiązującego oraz regulamin Galerii Kordegarda.
4. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych uczestników, w tym danych podawanych w formularzu rejestracyjnym oraz danych w postaci wizerunku utrwalonego w dokumentacji fotograficznej, określa klauzula informacyjna udostępniona przez Organizatora.

## **Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych**

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej: „RODO”), Narodowe Centrum Kultury informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie, ul. Płocka 13, 01-231 Warszawa.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych jest możliwy pod adresem e-mail: [iod@nck.pl](mailto:iod@nck.pl).
3. Dane osobowe w postaci imienia, nazwiska oraz adresu poczty elektronicznej będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO w celu prowadzenia zapisów na Warsztaty, kontaktu organizacyjnego z uczestnikami, potwierdzenia udziału oraz realizacji Warsztatów.
4. Dane osobowe w postaci wizerunku utrwalonego w dokumentacji fotograficznej będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO w celu dokumentacji przebiegu Warsztatów oraz informowania o działalności Narodowego Centrum Kultury.
5. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty świadczące usługi informatyczne, podmioty obsługujące formularz rejestracyjny, podmioty wspierające Organizatora w zakresie obsługi wydarzenia oraz podmioty uprawnione do uzyskania danych na podstawie przepisów prawa.
6. Dane osobowe podane w formularzu rejestracyjnym będą przetwarzane przez okres niezbędny do organizacji i przeprowadzenia Warsztatów, a następnie przez okres niezbędny do rozliczenia spraw organizacyjnych i ewentualnego dochodzenia lub obrony roszczeń, nie dłużej jednak niż do upływu terminu przedawnienia ewentualnych roszczeń, chyba że przepisy prawa wymagają dłuższego przechowywania. Dane osobowe w postaci wizerunku utrwalonego w dokumentacji fotograficznej będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celów informacyjnych, dokumentacyjnych, sprawozdawczych i archiwalnych Narodowego Centrum Kultury.
7. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych w przypadkach przewidzianych przepisami RODO.
8. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Podanie danych osobowych w formularzu rejestracyjnym jest dobrowolne, ale niezbędne do dokonania zapisu na Warsztaty i udziału w nich. Warsztaty mogą być objęte dokumentacją fotograficzną, a udział w Warsztatach oznacza przyjęcie do wiadomości, że wizerunek uczestnika może zostać utrwalony w celach informacyjnych, dokumentacyjnych, sprawozdawczych i archiwalnych związanych z działalnością Narodowego Centrum Kultury.